

ЗАДАНИЕ ЗА ПРОЕКТИРАНЕ

Разработване на интериорен проект за декор на Студио 5 на Българската национална телевизия

Предавания

От Студио 5 на БНТ се излъчват три предавания:

- “Денят започва” — сутрешен блок (7:00-9:00, всеки делничен ден)
- “Денят започва с култура” — културно предаване след сутрешния блок (9:00-10:00, всеки делничен ден)
- “Малки истории” — публицистично социално ток-шоу (17:00, всеки петък).

Задължителни елементи

Кът за разговори

Състои се от: места за сядане за двама водещи и до шестима гости; маса (плот); гръб на къта (фон). Използва се за “Денят започва”, “Денят започва с култура” и “Малки истории”.

В къта ще се водят както сериозни дискусии за политика, икономика и общество, така и по-развлекателни разговори, свързани с културата и шоубизнеса.

За предаването “Малки истории” декорите трябва да създават усещането за различно студио — чрез леки трансформации на цветовете, фон, допълнителни акценти и т.н.

Кът за четене на новини

Състои се от: място за сядане на водещия; място за сядане на водещия на спортните новини; маса; гръб на къта; плазмен екран. Да се предвиди и възможност за поставяне на допълнително място за сядане на гост. Използва се за новините в “Денят започва”.

Кът за четене на прогнозата за времето

Този кът се развива пред стационарен touch screen. Необходима е маса, чиято височина е съобразена с височината на съоръжението, отбелязана в изходната документация.

Пространство за музикални изпълнения, танци, театрални етюди и др.

Използва се за предаването “Денят започва с култура” — до кътовете за разговори и за четене на новини. Пространство трябва да е свободно от декор или декорът в зоната да може да се премести/трансформира в рамките на един рекламен блок.

Останалата част от студиото трябва да може да се използва в случаите, когато

гостите са повече, има изпълнение на живо или разговорът е по-личен.

Добре е в декора да бъде възможно движението на водещите от единия кът в другия и това да бъде съобразено с гледните точки на камерите, с които се заснема предаването.

Технически изисквания

- Да бъдат взети предвид съществуващото разположение на техниката, осветлението и цялостната специфика на пространството на Студио 5
- Да се даде възможност за използване на съществуващия кран на Студио 5. Кранът представлява камера, монтирана на подвижно рамо. По-подробна информация за размерите ще намерите в изходните данни.
- Проектираните сетове декори да бъдат в зоната на осветеност, отбелязана на чертеж 01 от изходната документация. Това са техническите възможности на монтираните на тавана прожектори.
- Въпросните прожектори трябва да могат да слизат на H=230cm. Това определя и максималната височина на декорите.
- Да бъде предвиден поне по един плазмен екран с размери 120 x 72cm на сет декори за пускане на видео и други подобни.
- Мобилните части на декорите трябва да могат да се съхраняват лесно и да са максимално компактни, когато са демонтирани.
- Мобилност, трансформируемост и износоустойчивост на декорите
- Малко собствено тегло на декорите (сетовите се местят, монтират и демонтират ръчно)

Забележка: За да придобият участниците реална представа за студиото, неговите елементи и техническите изисквания, БНТ организира дни на отворените врати в Студио 5. На 18 и 19 юни всички участници ще могат да се запознаят с обстановката наживо.

Съществуващо положение

- Височината до горния край на рунда е 550 cm (рунд — завеса, която дава гръб на всички декори)
- Touch screen стена с размери дадени в изходната документация, която трябва да остане част от декора. Тя се използва за прогнозата за времето, както и при някои специални разработки на журналистите
- Декорите в момента са изцяло мобилни (освен touch screen-а). Възможно е част от тях да бъдат стационарни, но целта е да могат да се променят лесно и с декоративни средства
- В студиото има 9 плазмени екрана с размери 120 x 72 cm. Съществуват мобилни стойки за плазмените екрани, показани в изходната документация.
- Размерите на асансьора, който осигурява достъпа до Студио 5, са 120/400/ 230

см Н

Как са организирани кътовете в момента:

- Кътът за разговори се състои от 3 маси 6 стола, декори за фон, плазмени екрани
- Кътът за четене на новини се състои от 1 маса, 1 стол, декор за фон, плазмени екрани
- Кътът на “Денят започва с култура” се състои от подиум, диван, маса, декори за фон, плазмени екрани
- Кътът с touch screen — стационарно съоръжение, без допълнителни маса и места за сядане. Размерите ще намерите в изходните данни.

Изходна графична информация

План на съществуващото положение в Студио 5 (floorplan.dwg)

Изглед на елементи от интериора — touch screen, плазмени екрани, кран (details.dwg)

Снимки съществуващо положение Студио 5 (могат да се видят на <http://tvstudio5.com>)

Изисквания към конкурсните проекти

Всеки конкурсен проект трябва задължително да съдържа:

- План-разпределение М 1:50
- 4 характерни разгъвки М 1:50
- План, характерни разреза и поне 1 характерен детайл от всеки кът декори М 1:20
- По една перспектива/колаж от всеки кът декори
- 1 обща перспектива/колаж
- Текст, обясняващ проекта

Други онагледяващи материали не се допускат.

Официалният език на конкурса е български.

Участниците трябва да предадат 2 табла с размери 75 см / 150 см като всички табла трябва да са ориентирани така, че 75-сантиметровата страна да е хоризонтална, а 150-сантиметровата страна да е вертикална.

Препоръчително организиране на таблата може да се види на сайта или на тези адреси:

Табло 1: <http://tvstudio5.com/downloads/page1.pdf>

табло 2: <http://tvstudio5.com/downloads/page2.pdf>.

Таблата се предават като два PDF файла като големината на всеки един файл не трябва да надхвърля 10 MB. Всички части на конкурсния проект трябва да бъдат

включени в тези две табла.

На таблата не трябва да се изписват имена, адреси, лого и всичко друго, което би нарушило анонимността на автора.

Всички графични материали се предават онлайн до 24:00 часа на 15 юли.

Начинът на предаване ще бъде оповестен на <http://tvstudio5.com> на 1 юли.

Календар на конкурса

5 юни — начало на конкурса

5-30 юни — въпроси и отговори

18-19 юни — дни на отворените врати в Студио 5 на БНТ. В тези дни всички участници ще могат да се запознаят с обстановката на живо

1-15 юли — предаване на проектите онлайн (до 24:00 часа на 15 юли)

16 юли — техническа комисия

17 юли — обявяване на проектите, покрили техническите изисквания за участие в конкурса

18-19 юли — журиране

20 юли — обявяване на резултатите

Участници

Конкурсът е отворен и без ограничения за участниците. В него могат да участват както дизайнери, архитекти, сценографи, студенти, така и екипи от различни специалности.

Жури

Проектите ще бъдат оценявани от жури в състав:

1. Севда Шишманова, директор Програма БНТ 1, 1 глас
2. Албена Колчакова, продуцент на „Денят започва“, 1 глас
3. WhAT Association, архитектурно студио, 1 глас
4. Боряна Зафирова, мениджър Sofia Design Week, 1 глас
5. Никола Тороманов, сценограф, 1 глас
6. Даниела Топалова и Димитър Славчев, архитекти и интериорни дизайнери, 1 глас
7. Дамян Петров, Главен режисьор на БНТ, 1 глас

Награди

Класираните проекти от 1-во до 3-то място получават следните награди:

- 1 място: 3000 лв.
- 2 място: 1500 лв.
- 3 място: 500 лв.

БНТ си запазва правото да избере изпълнителя за реализацията на проекта.

Авторски права и възлагане

Участието в конкурса означава, че авторите на проектите приемат условията на заданието, ще се съгласят с решението на журито и няма да го оспорват.

Авторското право върху изготвения от Изпълнителя проект за декор ще принадлежи на БНТ, срещу заплатеното на Изпълнителя възнаграждение, съгласно чл. 42, ал.1, предл. Второ от Закона за авторското право и сродните му права.

След предаването им, проектните материали и проектите стават собственост на Българската национална телевизия. Тя има право да публикува части от тях или в цялост за архивни нужди или публикации, но само във връзка с конкурса. При публикуването на всички проекти или части от проекти е задължително да бъдат упоменати и техните автори.

Въпроси

Въпроси могат да се изпращат до 30 юни на адрес info@tvstudio5.com. Организаторите на конкурса ще се постараят да отговорят на всички.

Отговорите на често задаваните въпроси ще бъдат публикувани периодично на сайта <http://tvstudio5.com>.